

HALO 740 XL

Wash moving head



USER MANUAL/MANUAL DE USUARIO

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE USE
POR FAVOR LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR



1. OVERVIEW

HALO 740XL

Verstile moving head - 7x 40W 4-in-1 LEDs

Halo 740XL is a versatile and compact moving head that sports 7 x 40W 4-in-1 LEDs and a zoom function to have a variable 5°-70° beam angle. Thanks to its compact and lightweight design, the equipment is ideal for mobile applications of small and medium scale. With its four-color LED technology Halo 740XL achieves a smooth RGBW mix without multicolor shadows, being the user able to vary its color temperature via DMX

Source & Optics

- Light Source: 7 x 40W 4-en-1 LEDs
- LEDs life: 50,000 horas
- Beam angle: 5°-70° Zoom

Photometric data

- 5° beam angle: 28.560 Lux @ 3M (10 ft.)
- 70° beam angle: 1.260 Lux @ 3M (10 ft.)

Effects & Functions

- Dimmer: Full range 0-100%
- Strobe effect
- 4-in-1 LED technology: Smooth RGBW mix
- Vivid, saturated and uniformed colors
- Adjustable color temperature
- LEE® filters color selector

Control

- DMX Channels: 11/15/14
- Operation modes: DMX, Master/Slave, Auto and Sound/Active

Movement

- Pan: 540°
- Tilt: 220°
- 16-bit resolution
- Automatic repositioning

Physical

- DMX connectors: 2 XLR (XLR-3 in & out)
- Power supply: PowerCON® In/Out
- LCD display
- Dimensions: 310x226x412 mm. / 12.2x8.9x16.2 in.
- Weight: 10.6 Kg. / 23.4 Lbs

2. SAFETY INSTRUCTIONS

Warning Please read the instruction carefully which includes important information about the installation, usage and maintenance.

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the unit.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- Disconnect main power before replacement or servicing.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating as it is fire hazard.
- Use safety cables when fixing this unit. DO NOT handle the unit by its head only, always carry by its base.
- Maximum ambient temperature is Ta: 40 degrees C. DO NOT operate it where the temperature is higher than this.
- Unit surface temperature may reach up to 75 degrees C. DO NOT touch the housing with bare-hands during its operation. Turn off the power and allow about 15 minutes for the unit to cool down before replacing or serving.
- In the event of a serious operating problem, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out

by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.

- Do not touch any wire during operation as high voltage may cause electric shock.

Warning

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the unit to rain or moisture.
- The housing and lenses must be replaced if they are visibly damaged.

Caution

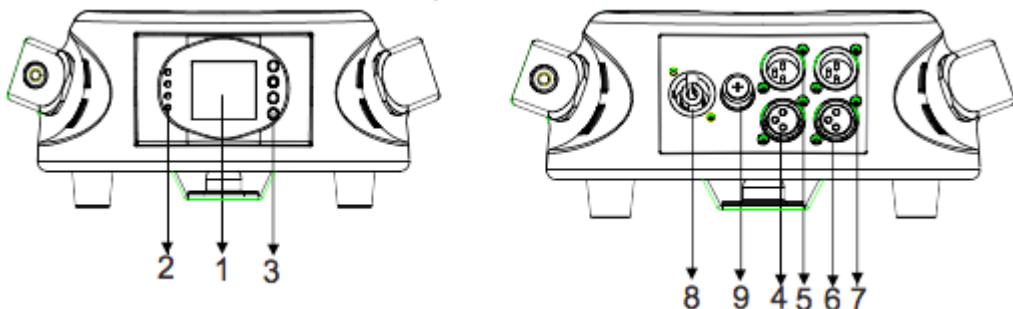
There are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the housing or attempt any repairs yourself. In the unlikely event your unit may require service, please contact your nearest dealer.

Installation

The fixture should be mounted via its Omega Quick Release Clamp bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating and make sure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the fixtures weight. Always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the fixture when installing. The equipment must be installed by professionals. It must be installed in a place where is out of the reach of people and no one can pass by or under it.

3. HOW TO SET THE UNIT

Control



1. Display Shows the various menus and the selected functions.

(T 6.3A): Protects the unit from over-voltage or short circuit

2. LED

POWER	On	Power On
DMX	On	DMX input present

3. Button

Menu	To select the programming functions
▼ Down	To go backward in the selected functions
▲ Up	To go forward in the selected functions
Enter	To confirm the selected functions

4. DMX input DMX512 link, use 5-pin XLR cable to link the unit and DMX controller

5. DMX input DMX512 link, use 3-pin XLR cable to link the unit and DMX controller

6. DMX output DMX512 link, use 5-pin XLR cable to link the next unit

7. DMX output DMX512 link, use 3-pin XLR cable to link the next unit

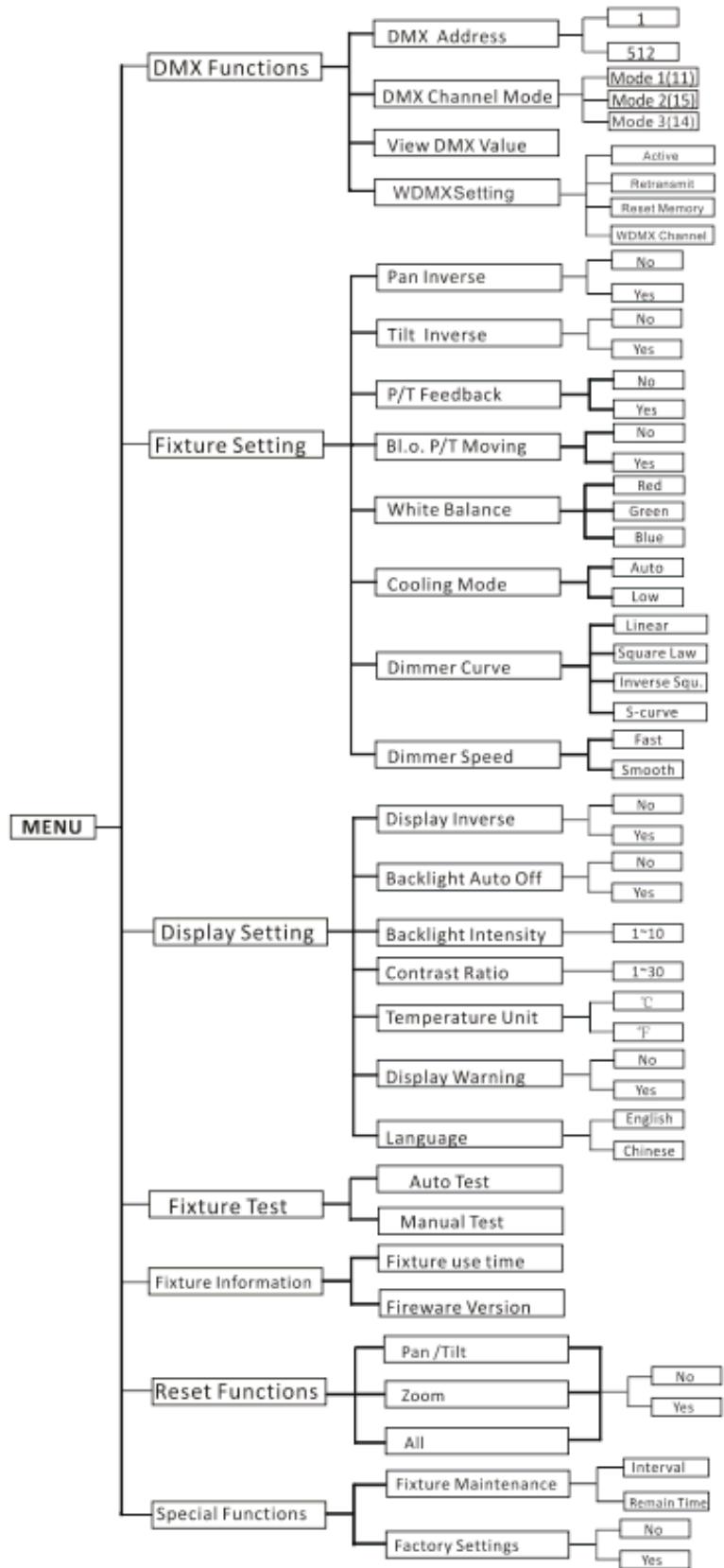
8. Mains input Connects to power supply

9. Mains output Connects to next fixture 10. Fuse

Main Function

To select any of the given functions, press the MENU button until the required function is showing on the display. Select the function by pressing the ENTER button and the display will blink. Use the DOWN/UP buttons to change the mode. Once the required mode has been selected, press the ENTER button to setup, to go back to the functions without any change press the MENU button again. Press and hold the MENU button for about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

The main functions are shown overleaf (next page):



DMX Functions

Enter MENU mode, select DMX Functions, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select DMX Address, DMX Channel Mode, View DMX Value or WDMX Setting.

DMX Address

To select DMX Address, press the ENTER button to show the DMX ADDRESS on the display. Use the UP/DOWN button to adjust the address from 001 to 512, press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

DMX Channel Mode

To select DMX Channel Mode, press the ENTER button to show the DMX CHANNEL MODE on the display. Use the UP/DOWN button to select Mode 1(11) ,Mode 2(15) or Mode 3 (14), press the ENTER button to set-up. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

View DMX Value

To select View DMX Value, press the ENTER button to show the VIEW DMX VALUE on the display. Use the UP/DOWN button to view the DMX channel values. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

WDMX Setting

To select WDMX Setting, press the ENTER button to show the WDMX SETTING on the display. Use the UP/DOWN button to select Active, Retransmit, Reset Memory or WDMX Setting, press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Fixture Setting

Enter MENU mode, select Fixture Setting, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Pan Inverse, Tile Inverse, P/T Feedback, BL.O. P/T Moving, White Balance, Cooling Mode, Dimmer Curve or Dimmer Speed.

Pan Inverse

To select Pan Inverse, press the ENTER button to show the PAN INVERSE on the display. Use the UP/DOWN button to select No (normal) or Yes (pan inverse), press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Tilt Inverse

To select Tilt Inverse, press the ENTER button to show the TILT INVERSE on the display. Use the UP/DOWN button to select No (normal) or Yes (tilt inverse), press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

P/T Feedback

To select P/T Feedback, press the ENTER button to show the PAN/TILT FEEDBACK on the display. Use the UP/DOWN button to select No (Pan or tilt's position will not feedback while out of step) or Yes (Feedback while pan/tilt out of step), press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

BL.O. P/T Moving

To select BL.O. P/T Moving, press the ENTER button to show the BLACKOUT WHILE PAN/TILT MOVING on the display, use the UP/DOWN button to select No (normal while pan/tilt moving) or Yes (blackout while pan/tilt moving), press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

White Balance

To select White Balance, press the ENTER button to show the WHITE BALANCE on the display, use the UP/DOWN button to select Red, Green or Blue. Once selected, press the ENTER button to confirm, and use the UP/DOWN button to adjust the value from 125 to 255, press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

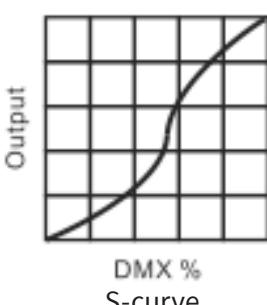
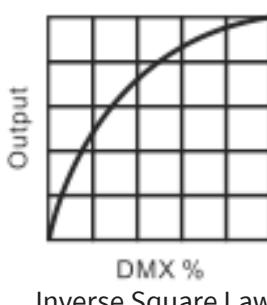
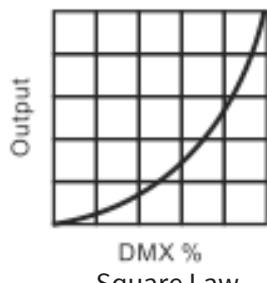
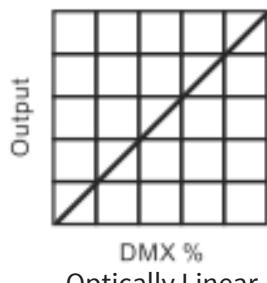
Cooling Mode

To select Cooling Mode, press the ENTER button to show the COOLING MODE on the display. Use the UP/DOWN button to select Auto (Normal) or Low (Low speed). Once selected, press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Dimmer Curve

To select Dimmer Curve, press the ENTER button to show the DIMMER CURVE on the display, use the UP/DOWN button to select Linear, Square Law, Inverse Squ. or S-curve. Once selected, press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Dimmer Modes



Linear The increase in light intensity appears to be linear as DMX value is increased.

Square Law Light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels.

Inverse Square Law Light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels. **S-cure** Light intensity control is finer at low levels and high lev-

els and coarser at medium levels.

Dimmer Speed

To select Dimmer Speed, press the ENTER button to show the DIMMER SPEED on the display. Use the UP/DOWN button to select Fast or Smooth. Once selected, press the ENTER button to setup. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Display Setting

Enter MENU mode, select Display Setting, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Display Inverse, Backlight Auto Off, Backlight Intensity, Contrast Ratio ,Temperature unit, Display Warning or Language.

Display Inverse

To select Display Inverse, press the ENTER button to show the DISPLAY INVERSE on the display. Use the UP/DOWN button to select No (normal) or Yes (display inverse). Once selected, press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Backlight Auto Off

To select Backlight Auto Off, press the ENTER button to show the BACKLIGHT AUTO OFF on the display. Use the UP/DOWN button to select No (display always on) or Yes (display goes off one minute after exiting menu mode). Once selected, press the ENTER button to confirm and store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Backlight Intensity

To select Backlight Intensity, press the ENTER button to show the BACKLIGHT INTENSITY on the display. Use the UP/DOWN button to adjust the intensity from 1 (dark) to 10 (bright). Once selected, press the ENTER button to setup and store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Contrast Ratio

To select Contrast Ratio, press the ENTER button to show the CONTRAST RATIO on the display. Use the UP/DOWN button to adjust the intensity from 1 to 30. Once selected, press the ENTER button to setup and store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Temperature Unit

To Select Temperature Unit, press the ENTER button to show the TEMPERATURE UNIT on the display. Use the UP/DOWN button to select °C or °F, press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Display Warning

To select Display Warning, press the ENTER button to show the DISPLAY WARNING on the display. Use the UP/DOWN button to select No (Normal) or Yes (display will show the error warning when the unit went wrong), press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Language

To select Language, press the ENTER button to show the LANGUAGE on the display. Use the UP/DOWN button to select English or Chinese, press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle one minute to exit menu mode.

Fixture Test

Enter MENU mode, select Fixture Test, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Auto Test or Manual Test

Auto Test

To select Auto Test, press the ENTER button to show the AUTO TEST on the display. Press the ENTER button, the unit will run built-in programs to

automatically test pan, tilt and zoom. Press the MENU button back to the last menu or exit menu mode after auto test.

Manual Test

To select Manual Test, press the ENTER button to show the MANUAL TEST on the display. Press the ENTER button, and then use the UP/DOWN button to select channel, and adjust the channel value. Once selected, press the ENTER button to setup, the fixture will run as the channel value indicates. Press the MENU button back to the last menu or exit menu mode let the unit idle one minute.

(All channels value will become 0 after exiting Manual Test menu).

Fixture Information

Enter MENU mode, select Fixture Information, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Fixture use time or Firmware Version.

Fixture use time

To select Fixture use time, press the ENTER button to show the FIXTURE USE TIME on the display. Press the ENTER button, the fixture working hours will show on the display. Press the MENU button to exit.

Firmware Version

To select Firmware Version, press the ENTER button to show the FIRMWARE VERSION on the display. Press the ENTER button and the fixture software version will show on the display. Press the MENU button to exit.

Reset Functions

Enter MENU mode, select Reset Function, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Pan/Tilt, Zoom or All.

11G

Pan/Tilt

To Select Pan/Tilt, press the ENTER button to show the PAN/TILT on the display. Use the UP/DOWN button to select Yes (the unit will run built-in program

to reset pan and tilt to their home positions) or No, press the ENTER button to store. Press the MENU button to exit menu mode.

Zoom

To select Zoom, press the ENTER button to show the ZOOM on the display. Use the UP/DOWN button to select Yes (the unit will run built-in program to reset zoom to its home positions) or No, press the ENTER button to store. Press the MENU button to exit menu mode.

All

To select All, press the ENTER button to show the ALL on the display. Use the UP/DOWN button to select Yes (the unit will run built-in program to reset all motors to their home positions) or No, press ENTER button to store. Press MENU button to exit menu mode.

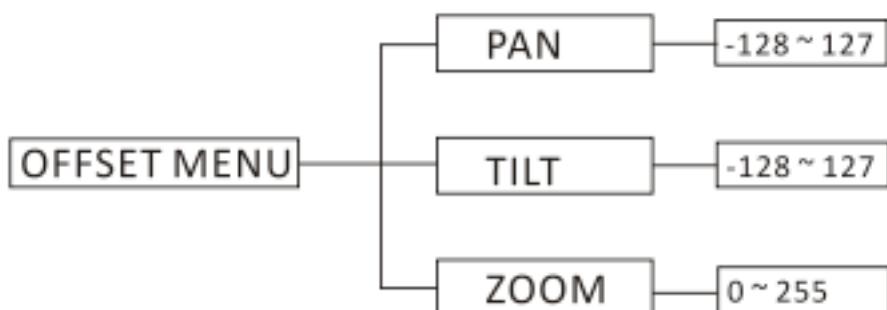
Special Functions

Enter MENU mode, select Special Functions, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Fixture Maintenance or Factory Setting.

Fixture Maintenance

To select Fixture Maintenance, press the ENTER but-

Home Position Adjust



In the main functions, hold the ENTER button for at least 3 seconds into offset mode, use the DOWN/UP button up to select Pan Offset, Tilt Offset or Zoom Offset, and press the ENTER button to confirm. Use

ton to show the FIXTURE MAINTENANCE on the display. Use the UP/DOWN button to select Interval or Remain Time.

Interval

To select Interval, press the ENTER button to confirm, the interval time will be shown on the display. Press the MENU button to exit.

Remain Time

To select Remain Time, press the ENTER button to confirm, the remaining time will be shown on the display. Press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select Exit or Reset time, press the MENU button to exit.

Factory Setting

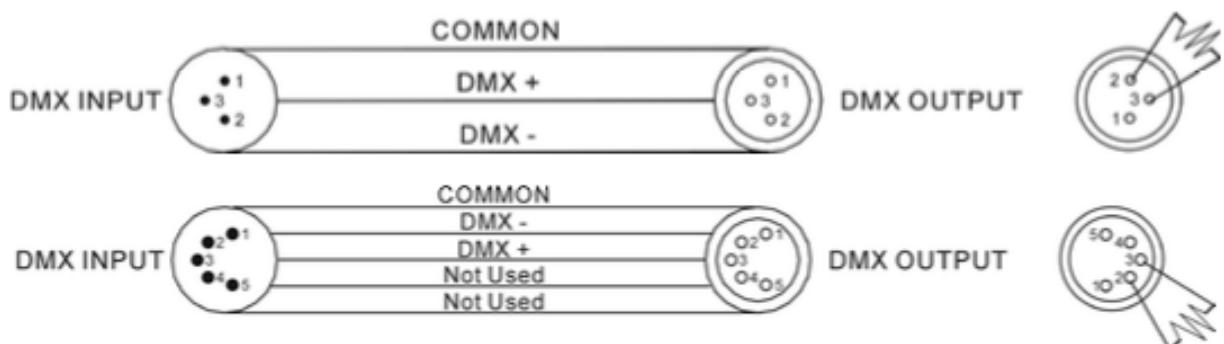
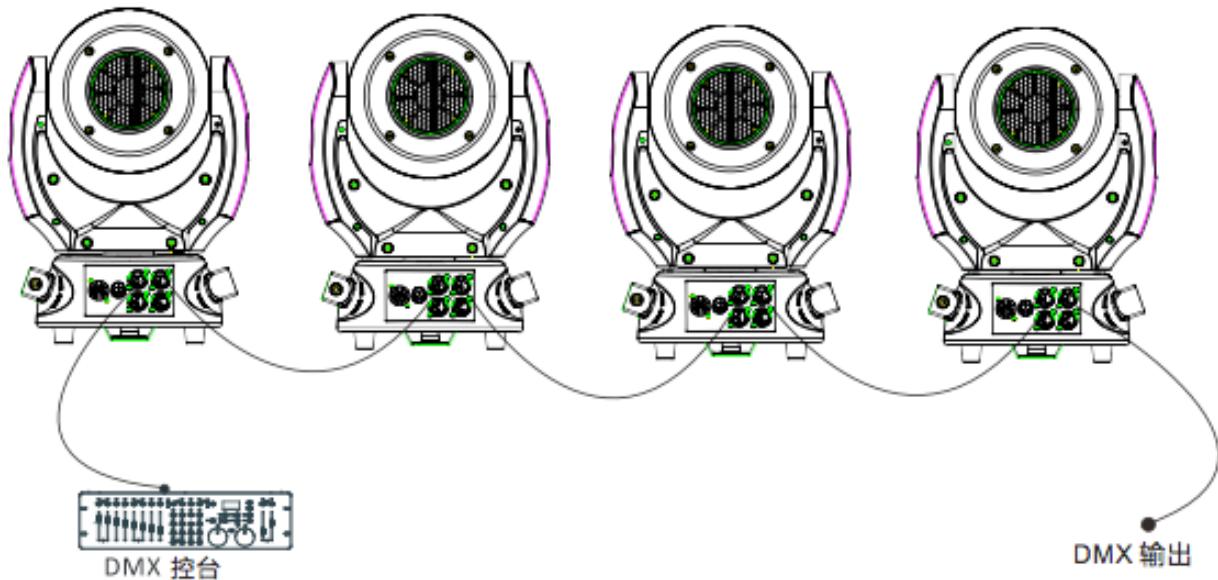
To select Factory Setting, press the ENTER button to show the FACTORY SETTING on the display. Press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select No or Yes (the fixture will reset to factory settings and exit menu mode).

the DOWN/UP button to adjust the home position of the Pan, Tilt or Zoom, Once the position has been selected, press the ENTER button to setup, to go back to the functions without any change press the

MENU button again. Press and hold the MENU button about one second or wait for about one minute to exit the menu mode.

4. CONTROL BY UNIVERSAL DMX CONTROLLER

DMX 512 Connection



1. If you are using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.
2. At the last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
3. Connect the unit together in a 'daisy chain' by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable can not be branched or

split to a 'Y' cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.

4. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.
5. Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
6. The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.
7. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pin XLR.
 - 3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
 - 5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin 4/Pin 5: Not used.

Channel mode	Unit 1 Address	Unit 2 Address	Unit 3 Address	Unit 4 Address
11 channels	1	12	33	44
15 channels	1	16	31	46
14 channels	1	15	29	43

DMX 512 Configuration

11CH MODE (MODE 1):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1		PAN
	000 – 255	0° - 540°
2		TILT
	000 – 255	0° - 220°
3	000 – 255	PAN/TILT SPEED Fast - Slow
4		SHUTTER:
	000 – 019	Off
	020 – 024	Open
	025 – 064	Strobe: Fast - Slow
	065 – 069	Open
	070 – 084	Pulse, fast close slow open

Address Setting

If you use a universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 so that the units can receive DMX signal.

Press MENU button to enter menu mode, select DMX Functions, press the ENTER button to confirm, use the UP/DOWN button to select DMX Address, press the ENTER button to confirm, the present address will blink on the display, use the UP/DOWN button to adjust the address from 001 to 512, and press the ENTER button to store. Press the MENU button back to the last menu or let the unit idle 7 seconds to exit menu mode.

Please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units:

	085 - 089	Open
	090 - 104	Pulse, fast open slow close
	105 - 109	Open
	110 - 124	Dimmer macro random strobe
	125 - 129	Open
	130 - 144	Dimmer macro random fast close slow open
	145 - 149	Open
	150 - 164	Dimmer macro random fast open slow close
	165 - 169	Open
	170 - 184	Dimmer macro burst pulse
	185 - 189	Open
	190 - 204	Dimmer macro random burst pulse
	205 - 209	Open
	210 - 224	Dimmer macro slow close slow open
	225 - 229	Open
	230 - 244	Dimmer macro burst little
	245 - 255	Open
5	000 - 255	RED: 0% - 100%
6	000 - 255	GREEN: 0% - 100%
7	000 - 255	BLUE: 0% - 100%
8	000 - 255	WHITE: 0% - 100%
9	000 - 255	DIMMER: 0% - 100%
10	000 - 255	ZOOM: 0% - 100%
11		SPECIAL FUNCTION:
	000 - 009	Null
	010 - 014	Reset All
	015 - 255	Null

15CH MODE (MODE 2):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1		SHUTTER
	000-019	Off
	020-024	Open
	025-064	Strobe: Fats - Slow
	065-069	Open
	070-084	Pulse, fast close slow open
	085-089	Open

	090-104	Pulse, fast open slow close
	105-109	Open
	110-124	Dimmer macro random strobe
	125-129	Open
	130-144	Dimmer macro random fast close slow open
	145 - 149	Open
	150 - 164	Dimmer macro random fast open slow close
	165 - 169	Open
	170 - 184	Dimmer macro burst pulse
	185 - 189	Open
	190 - 204	Dimmer macro random burst pulse
	205 - 209	Open
	210 - 224	Dimmer macro slow close slow open
	225 - 229	Open
	230 - 244	Dimmer macro burst little
	245 - 255	Open
2	000 - 255	DIMMER: 0% - 100%
3	000 - 255	ZOOM: 0% - 100%
4		PAN
	000 - 255	0° - 540°
5	000 - 255	PAN FINE
6		TILT
	000 - 255	0° - 220°
7	000 - 255	TILT FINE
8	000 - 255	PAN/TILT SPEED
9		SPECIAL FUNCTION
	000 - 009	Null
	010 - 014	Reset All
	015 - 255	Null
10		Color
	000 - 009	Open
	010 - 014	Color 1
	015 - 019	Color 2
	020 - 024	Color 3
	025 - 029	Color 4
	030 - 034	Color 5
	035 - 039	Color 6
	040 - 044	Color 7

	045 - 049	Color 8
	050 - 054	Color 9
	055 - 059	Color 10
	060 - 064	Color 11
	065 - 069	Color 12
	070 - 074	Color 13
	075 - 079	Color 14
	080 - 084	Color 15
	085 - 089	Color 16
	090 - 094	Color 17
	095 - 099	Color 18
	100 - 104	Color 19
	105 - 109	Color 20
	110 - 114	Color 21
	115 - 119	Color 22
	120 - 124	Color 23
	125 - 129	Color 24
	130 - 134	Color 25
	135 - 139	Color 26
	140 - 144	Color 27
	145 - 149	Color 28
	150 - 154	Color 29
	155 - 159	Color 30
	160 - 164	Color 31
	165 - 169	Color 32
	170 - 174	Color 33
	175 - 179	Open
	180 - 201	CCW Rotation : fast → slow
	202 - 207	Stop
	208 - 229	CW Rotation: slow → fast
	230 - 234	Open
	235 - 239	Random color rotation (fast speed)
	240 - 244	Random color rotation (medium speed)
	245 - 249	Random color rotation (slow speed)
	250 - 255	Open
11	000 - 255	RED: 0% - 100%
12	000 - 255	GREEN: 0% - 100%
13	000 - 255	BLUE: 0% - 100%

14	000 - 255	WHITE: 0% - 100%
15	000 - 255	CTC: 0% - 100%

14CH MODE (MODE 3):

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1		PAN
	000 - 255	0° - 540°
2	000 - 255	PAN FINE
3		TILT
	000 - 255	0° - 220°
4	000 - 255	TILT FINE
5	000 - 255	PAN/TILT SPEED Fast - Slow
6		RESET
	000-009	No Function
	010-014	Reset All
	015-255	No Function
7		DIMMER
	000 - 255	0% - 100%
8		SHUTTER
	000 - 019	Off
	020 - 024	Open
	025 - 064	Strobe: Fast - Slow
	065 - 069	Open
	070 - 084	Pulse, fast close slow open
	085 - 089	Open
	090 - 104	Pulse, fast open slow close Open
	105 - 109	Open
	110 - 124	Dimmer macro random strobe
	125 - 129	Open
	130 - 144	Dimmer macro random fast close slow open
	145 - 149	Open
	150 - 164	Dimmer macro random fast open slow close
	165 - 169	Open
	170 - 184	Dimmer macro burst pulse
	185 - 189	Open
	190 - 204	Dimmer macro random burst pulse

	205 - 209	Open
	210 - 224	Dimmer macro slow close slow open
	225 - 229	Open
	230 - 244	Dimmer macro burst little
	245 - 255	Open
9	000 - 255	Red 0% - 100%
10	000 - 255	Green 0% - 100%
11	000 - 255	Blue 0% - 100%
12	000 - 255	White 0% - 100%
13		COLOR MACRO Open LEE 790 – Moroccan Pink LEE 157 – Pink LEE 332 – Special Rose Pink LEE 328 – Follies Pink LEE 345 – Fuchsia Pink LEE 194 – Surprise Pink LEE 181 – Congo Blue LEE 071 – Tokyo Blue LEE 120 – Deep Blue LEE 079 – Just Blue LEE 132 – Medium Blue LEE 200 – Double CT Blue LEE 161 – State Blue LEE 201 – Full CT Blue LEE 202 – Half CT Blue LEE 117 – Steel Blue LEE 353 – Lighter Blue LEE 118 – Light Blue LEE 116 – Medium Blue Green LEE 124 – Dark Green LEE 139 – Primary Green LEE 089 – Moss Green LEE 122 – Fern Green LEE 738 – JAS Green LEE 088 – Lime Green LEE 100 – Spring Yellow LEE 104 – Deep Amber LEE 179 – Chrome Orange LEE 105 – Orange

	155-159 160-164 165-169 170-174 175-179 180-201 202-207 208-229 230-234 235-239 240-244 245-249 250-255	LEE 021 – Gold Amber LEE 778 – Millennium Gold LEE 135 – Deep Gold Amber LEE 164 – Flame Red Open Color wheel rotation effect Clockwise, fast - slow Stop (this will stop wherever the color is at the time) Counter-clockwise, slow - fast Open Random color Fast Medium Slow Open
14	000 – 255	ZOOM: 0% - 100%

5. TROUBLESHOOTING

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The unit does not work, no light and the fan does not work.

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.
3. Check the power on LED.

B. Not responding to DMX controller.

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX-polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the unit or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run along-

side to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. One of the channels is not working well.

1. The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
2. The motor's drive IC on the PCB might be out of condition.

6. FIXTURE CLEANING

The cleaning must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 30 days.

Design and product specifications are subject to change without prior notice.

1. DESCRIPCIÓN

HALO 740XL

Cabezal móvil versátil - 7 LEDs 4-en-1 de 40W

Halo 740XL es un compacto y versátil cabezal móvil que tiene 7 LEDs 4-en-1 de 40w con función zoom que le permite variar su ángulo de haz entre 5° y 70°. Gracias a su compacto y liviano diseño el equipo es ideal para aplicaciones móviles de pequeña y mediana escala. Con su tecnología LED de cuatro colores, por otra parte, Halo 740XL logra una mezcla RGBW suave sin sombras multicolor, pudiendo inclusive variar su temperatura color via DMX.

Fuente & Ópticas

- Fuente de luz: 7 LEDs 4-en-1 de 40W
- Vida útil promedio: 50,000 horas
- Ángulo de haz: Zoom de 5° a 70°

Información fotométrica

- 5° Ángulo de haz: 28.560 Lux @ 3M (10 pies)
- 70° Ángulo de haz: 1.260 Lux @ 3M (10 pies)

Efectos y Funciones

- Dimmer: Rango completo 0-100%
- Efecto estrobo
- Tecnología LED 4-en-1: Mezcla RGBW suave sin sombras
- Colores vividos, saturados e uniformes
- Temperatura color ajustable
- Selector de color con base en filtros LEE®

Control

- Canales DMX: 11/15/14
- Modos de operación: DMX, Master/Slave, Automático y audiorítmico

Movimiento

- Pan: 540°
- Tilt: 220°
- Resolución de 16-bit
- Repositionamiento automático

Físico

- Conectores DMX: 2 conectores XLR (XLR-3 de entrada & salida)
- Conectores de alimentación: PowerCON® Entrada/Salida
- Display LCD
- Dimensiones: 310x226x412 mm. / 12.2x8.9x16.2 pulg.
- Peso: 10.6 Kg. / 23.4 Lbs

2. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Advertencia Lea atentamente el manual antes de utilizar el equipo ya que contiene información importante sobre el uso, la instalación y el mantenimiento del equipo.

- Conserve este manual para futuras referencias. En caso de vender la unidad, procure entregar este manual al comprador.
- Abra el embalaje con cuidado y revise que el equipo se encuentre en buen estado antes de utilizarlo.
- Compruebe que la frecuencia y el voltaje utilizados no sean superiores o inferiores a los indicados en el presente manual.
- Procure la conexión a tierra del equipo para evitar el riesgo de descarga eléctrica.
- Este equipo se diseñó para uso en interiores. Manténgalo alejado de ambientes con humedad excesiva.
- Instale el equipo en ambientes con ventilación adecuada y mantenga una distancia mínima de 50 cm con otros objetos o superficies. Procure no obstruir las ranuras de ventilación del equipo.
- Desconecte el equipo del suministro eléctrico antes de realizar cualquier tarea de mantenimiento.
- Mantenga el equipo alejado de llamas vivas o materiales inflamables.
- En caso de instalar el equipo en altura, procure utilizar un cable de seguridad. Para trasladar la unidad, sujetela siempre de la base, nunca del cable o de las piezas móviles.
- Temperatura ambiente máxima: 40° C. No utilice el equipo si la temperatura es superior.
- Cuando el equipo está en funcionamiento, la cubierta puede alcanzar los 75°. No toque la cubierta sin guantes protectores. Luego de apagar la unidad, aguarde 15 minutos antes de realizar cualquier tarea de mantenimiento.
- Desconecte el equipo de inmediato si observa

un problema grave de funcionamiento. El equipo no contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Las reparaciones llevadas a cabo por personal inexperto pueden ocasionar daños irreparables en el equipo. En caso de precisar asistencia, póngase en contacto con el servicio técnico autorizado. Utilice siempre piezas de repuesto del mismo tipo.

- Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, evite entrar en contacto con los cables cuando esté en funcionamiento el equipo.

Advertencia

- Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, mantenga la unidad alejada de la lluvia y la humedad excesiva.
- Sustituya la cubierta y el lente en caso de que se encuentren rayados o dañados.

Precaución

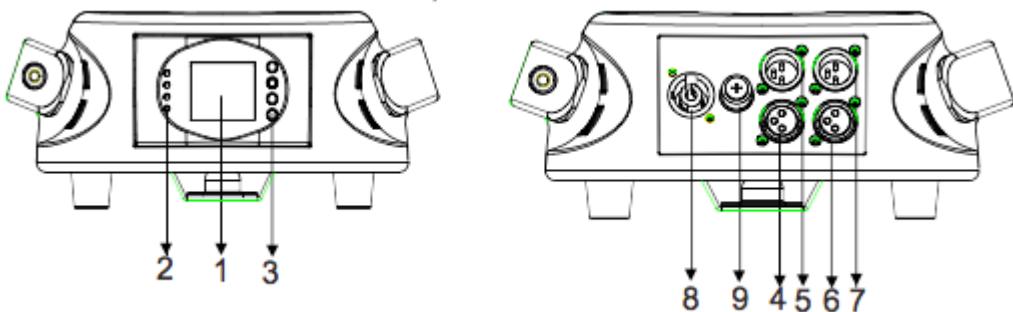
El equipo no contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. No intente desarmar o reparar el equipo por su cuenta. En caso de precisar asistencia, póngase en contacto con el servicio técnico autorizado.

Instalación

Utilice el soporte omega de rápido desacople para realizar el montaje del equipo. Asegúrese de instalar firmemente el equipo para evitar vibraciones y deslizamientos durante su funcionamiento. Compruebe que la estructura, donde instalará el equipo, sea segura y pueda soportar diez veces el peso de la unidad. Siempre utilice un cable de seguridad que pueda soportar doce veces el peso de la unidad. Un profesional calificado debe realizar la instalación del equipo en una zona fuera del alcance de las personas.

3. CONFIGURACIÓN DE LA UNIDAD

Control



1. Pantalla Despliega los menús y las funciones seleccionadas.

2. LED

POWER	On	Power On
DMX	Encendido	Entrada DMX presente

3. Panel de control

Menu	Selecciona las funciones de programación
▼ Down	Permite desplazarse hacia abajo o disminuir el valor de la función actual.
▲ Up	Permite desplazarse hacia arriba o disminuir el valor de la función actual.
Enter	Confirma el valor de la función actual.

3. Entrada DMX Enlace DMX. Utilice un cable XLR-5 para enlazar la unidad con un controlador DMX.

4. Entrada DMX Enlace DMX. Utilice un cable XLR-3 para enlazar la unidad con un controlador DMX.

5. Salida DMX Enlace DMX. Utilice un cable XLR-5 para enlazar una unidad con la unidad siguiente.

6. Salida DMX Enlace DMX. Utilice un cable XLR-3 para enlazar una unidad con la unidad siguiente.

7. Entrada de red Conexión a la fuente de alimentación.

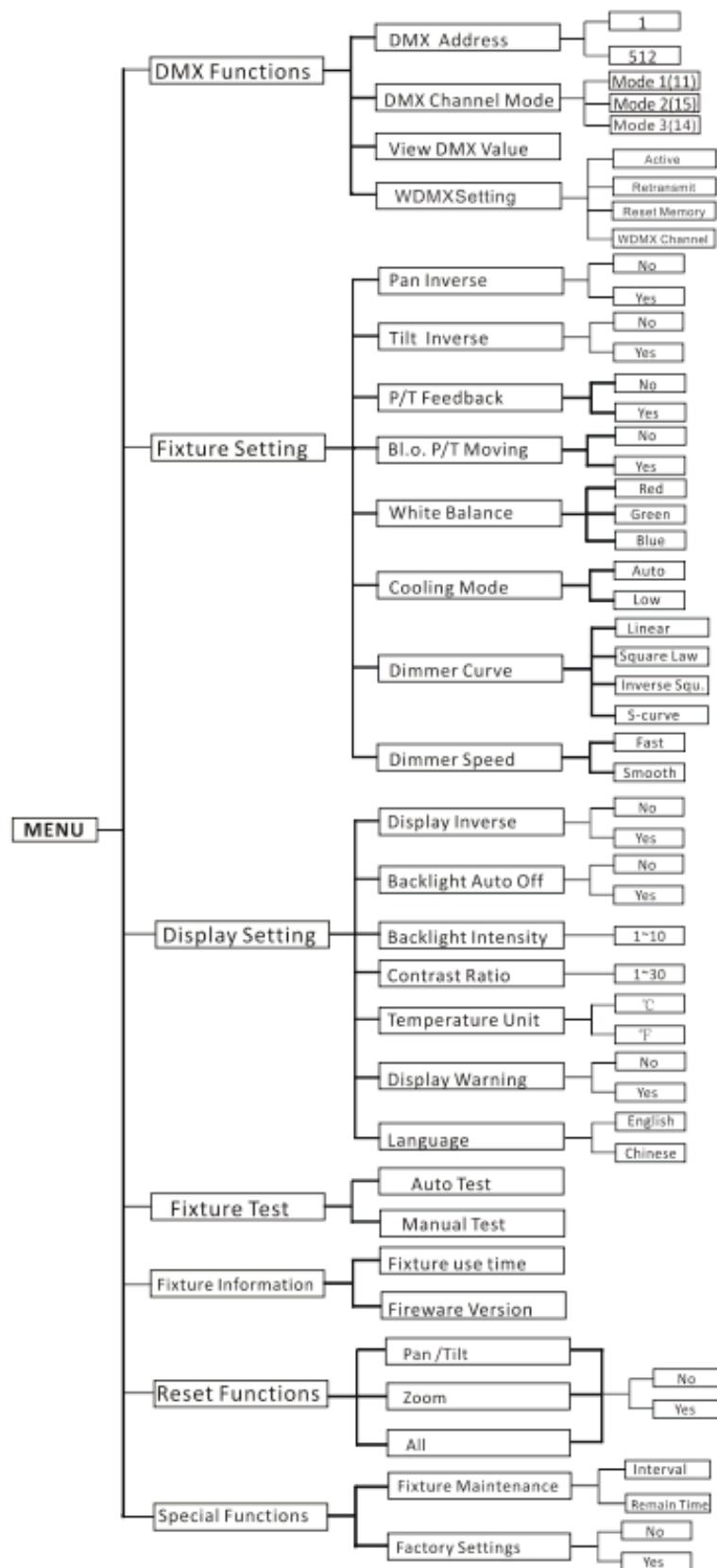
8. Salida de red Conexión a la siguiente unidad.

9. Fusible (T 6.3A) Protección contra sobretensión y cortocircuitos.

Funciones principales

Para seleccionar una función, presione el botón MENU hasta visualizar la función deseada en la pantalla. Seleccione la función y presione ENTER. La pantalla titilará. Utilice los botones UP/DOWN para modificar los valores disponibles. Presione ENTER para confirmar su selección. Para salir sin guardar cambios, presione el botón MENU nuevamente. Mantenga presionado el botón MENU por un segundo o aguarde un minuto para salir automáticamente del modo menú.

A continuación se detalla el menú de funciones principales (siguiente página):



DMX Functions

Presione MENU, seleccione DMX Functions y presione ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar DMX Address, DMX Channel Mode, View DMX Value o WDMX Setting.

DMX Address

Seleccione DMX Address y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la dirección DMX. Utilice los botones UP/DOWN para configurar el valor de dirección entre 001 y 512. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

DMX Channel Mode

Seleccione DMX Channel Mode y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá el modo de canales DMX. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Mode 1 (11), Mode 2 (15) o Mode 3 (14) y presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

View DMX Value

Seleccione View DMX Value y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá el valor DMX. Utilice los botones UP/DOWN para ver los valores de los canales DMX. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

WDMX Setting

Seleccione WDMX Setting y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración WDMX. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Active, Retransmit, Reset Memory o WDMX Setting. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Fixture Setting

Presione MENU, seleccione Fixture setting y ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Pan Inverse, Tilt Inverse, P/T Feedback, BL.O. P/T Moving, White Balance, Cooling Mode, Dimmer Curve o Dimmer Speed.

Pan Inverse

Seleccione Pan Inverse y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del pan hacia atrás. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactivado) o Yes (pan hacia atrás activado). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Tilt Inverse

Seleccione Pan Inverse y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del tilt hacia atrás. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactivado) o Yes (tilt hacia atrás activado). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

P/T Feedback

Seleccione P/T Feedback y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la retroalimentación entre pan y tilt. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactivada) o Yes (retroalimentación activada mientras el pan y el tilt están desfasados). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

BL.O. P/T Moving

Seleccione BL.O. P/T Moving y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de blackout durante el pan y el tilt. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre

No (desactivado) o Yes (blackout activado). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

White Balance

Seleccione White Balance y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de balance de blancos. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Red, Green o Blue. No (desactivada) o Yes (retroalimentación activada mientras el pan y el tilt están desfasados). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

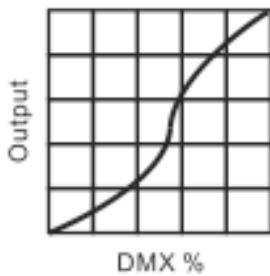
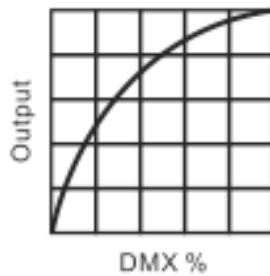
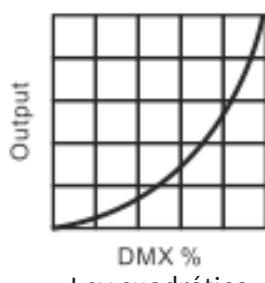
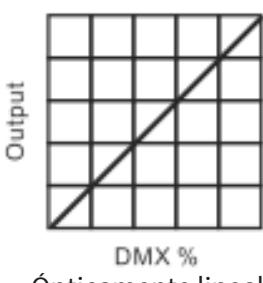
Cooling Mode

Seleccione Cooling Mode y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del modo de refrigeración. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Auto (normal) o Low (velocidad baja). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Dimmer Curve

Seleccione Dimmer Curve y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la curva de dimmer. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Linear, Square Law, In- verse Squ. o S-curve. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Dimmer Modes



Lineal: El incremento de la intensidad lumínica es lineal al incremento del valor DMX.

Ley cuadrática: El control de la intensidad lumínica es más fino en niveles bajos y más grueso en niveles altos.

Ley cuadrática inversa: El control de la intensidad lumínica es más grueso en niveles bajos y más fino en niveles altos.

Curva S: El control de la intensidad lumínica es más fino en niveles bajos y altos mientras que es más grueso en niveles medios.

Dimmer Speed

Seleccione Dimmer Speed y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la velocidad de dimmer. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Fast (rápido) o Smooth (suave). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Display Setting

Presione MENU, seleccione Display Setting y ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Display Inverse, Backlight Auto Off, Back-light Intensity, Contrast Ratio ,Temperature unit, Display Warning o Language.

Display Inverse

Seleccione Display Inverse y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la rotación de pantalla. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactiva) o Yes (activada). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la

unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Backlight Auto Off

Seleccione Backlight Auto Off y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del apagado de la luz de fondo. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactivado) o Yes (activado). La luz se apagará luego de un minuto. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Backlight Intensity

Seleccione Backlight Intensity y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la intensidad de la luz de fondo. Utilice los botones UP/DOWN para regular la intensidad entre 1 (oscura) y 10 (brillante). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Contrast Ratio

Seleccione Contrast Ratio y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la relación de contraste. Utilice los botones UP/DOWN para regular la intensidad entre 1 y 30. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Temperature Unit

Seleccione Temperature Unit y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la temperatura. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre °C o °F. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Display Warning

Seleccione Display Warning y presione ENTER para

confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la advertencia en pantalla. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre No (desactivada) o Yes (activada). Cuando el equipo funcione mal, aparecerá un mensaje de error en la pantalla). Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Language

Seleccione Language y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del idioma del equipo. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre English o Chinese. Presione ENTER para confirmar. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Fixture Test

Presione MENU, seleccione Fixture Test y presione ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Auto Test o Manual Test.

Auto Test

Seleccione Auto Test y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la prueba automática. Presione ENTER para confirmar. La unidad ejecutará los programas integrados para probar de forma automática el pan, el tilt y el zoom. Presione

MENU para regresar al menú principal o salga del modo menú luego de la prueba.

Manual Test

Seleccione Manual Test y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración de la prueba manual. Presione ENTER. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar un canal y regular su valor. Presione ENTER para confirmar. La unidad se ejecutará según el valor de canal indicado. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Los valores de los canales volverán a 0 cuando abandone el menú Manual Test.

Fixture Information

Presione MENU, seleccione Fixture Information y ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Fixture use time o Firmware Version.

Fixture use time

Seleccione Fixture use time y presione ENTER para confirmar. Presione ENTER para confirmar. En la pantalla aparecerán las horas de funcionamiento del equipo. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Firmware Version

Seleccione Firmware Version y presione ENTER para confirmar. Presione ENTER para confirmar. En la pantalla aparecerá la versión del software del equipo. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Reset Functions

Presione MENU, seleccione Reset Functions y presione ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Pan/Tilt, Zoom o All.

Pan/Tilt

Seleccione Pan/tilt y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del menú pan/tilt. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Yes (la unidad ejecutará los programas integrados para restablecer el pan y el tilt a las posiciones iniciales) o No. Presione ENTER para confirmar. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Zoom

Seleccione Zoom y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del zoom. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Yes (la unidad ejecutará los programas integrados para restablecer el zoom a su posición inicial) o No. Presione ENTER para confirmar. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

lice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Yes (la unidad ejecutará los programas integrados para restablecer el zoom a su posición inicial) o No. Presione ENTER para confirmar. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

All

Seleccione All y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del todos los motores. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Yes (la unidad ejecutará los programas integrados para restablecer todos los motores a su posición inicial) o No. Presione ENTER para confirmar. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Special functions

Presione MENU, seleccione Special Functions y presione ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Fixture Maintenance o Factory Setting.

Fixture Maintenance

Seleccione Fixture Maintenance y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá la configuración del mantenimiento del equipo. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Interval o Remain Time.

Interval

Seleccione Interval y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá el tiempo de intervalo. Presione el botón MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente.

Remain Time

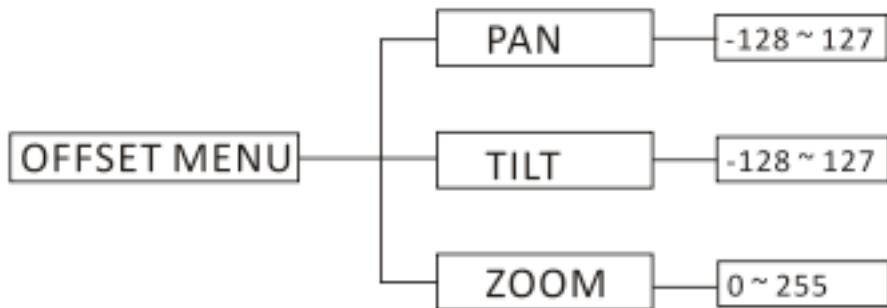
Seleccione Remain Time y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se verá el tiempo restante. Presione ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Exit para salir o Reset time. Presione el botón MENU para regresar al menú.

Factory Setting

Seleccione Factory Setting y presione ENTER para confirmar. En la pantalla se abrirá la configuración de fábrica. Presione ENTER para confirmar. Utilice

los botones UP/DOWN para seleccionar entre No o Yes (restablecer el equipo con la configuración de fábrica). Presione el botón MENU para regresar al menú principal.

Configuración de la posición inicial



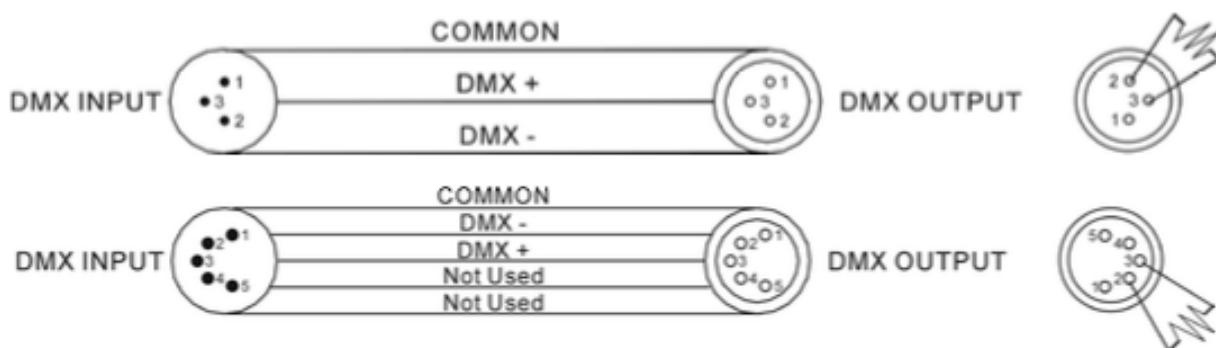
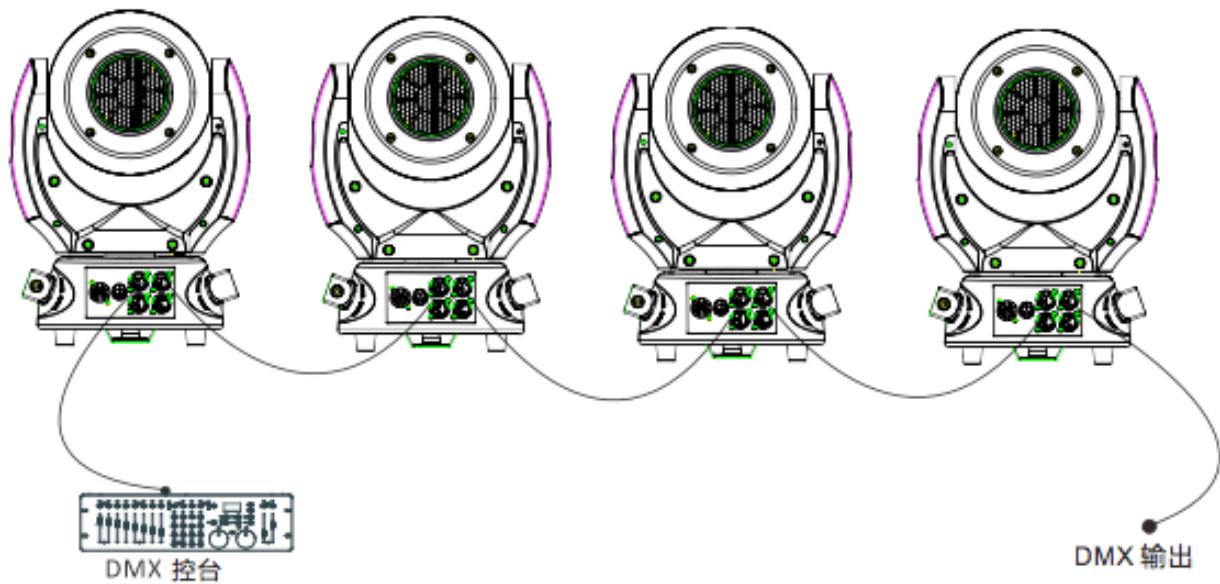
En las funciones principales, mantenga presionado ENTER por 3 segundos hasta activar el modo offset. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar entre Pan Offset, Tilt Offset o Zoom Offset. Presione ENTER para confirmar.

Utilice los botones UP/DOWN para regular la

posición inicial del pan, tilt o zoom. Presione ENTER para confirmar su selección. Para salir sin guardar cambios, presione el botón MENU nuevamente. Mantenga presionado el botón MENU por un segundo o aguarde un minuto para salir automáticamente del modo menú.

4. CONEXIÓN Y PROTOCOLO DMX

Conexión DMX 512



1. Si utiliza un controlador con salida DMX de 5 clavijas deberá emplear un cable adaptador de 5 a 3 clavijas.
2. Se recomienda la colocación de un terminador DMX en la última unidad de la serie. Simplemente suelde una resistencia de 1/4W y 120 Ω entre las clavijas 2 (DMX-) y 3 (DMX+) de un conector XLR-3 macho y conéctelo a la salida DMX de la última unidad.
3. Conecte las unidades en cadena con un conec-

- tor XLR. Comience por la salida de la primera unidad y continúe por la entrada de la siguiente unidad. El cable no puede ramificarse ni dividirse en un cable Y griega. El protocolo DMX 512 es una señal de datos de alta velocidad. El uso de cable dañados o inadecuados, juntas soldadas o conectores oxidados puede distorsionar la señal con facilidad y apagar el sistema.
4. Los conectores DMX de entrada y salida mantienen el circuito DMX en funcionamiento cuando se desconecta la alimentación de una de las unidades.
 5. Cada unidad debe contar con una dirección específica donde recibirá los datos que envía el controlador. Esa dirección es un número entre 0-511 (normalmente 0 y 1 equivales a 1).
 6. Utilice un terminador de señal en el sistema para reducir los errores de señal.
 7. Es más frecuente el uso de conectores XLR-3 que XLR-5.

- XLR-3: Clavija 1: Tierra. Clavija 2: Señal negativa (-). Clavija 3: Señal positiva (+).

Dirección DMX de inicio

Si utiliza un controlador DMX universal con las unidades, es necesario que configure una dirección DMX entre 1-512 para que las unidades reciban la señal de datos DMX.

Presione MENU, seleccione DMX Functions y ENTER para confirmar. Utilice los botones UP/DOWN para seleccionar DMX Address. Presione ENTER para confirmar. La dirección actual titilará en la pantalla. Utilice los botones UP/DOWN para configurar una nueva dirección entre 001 y 512. Presione ENTER para confirmar su selección. Presione MENU para regresar al menú principal o deje que la unidad esté inactiva por un minuto para salir automáticamente. Para obtener más información sobre la configuración de la dirección DMX de inicio, refiérase al siguiente diagrama como ejemplo para 4 unidades:

Modo de canales	Dirección unidad 1	Dirección unidad 2	Dirección unidad 3	Dirección unidad 4
11 canales	1	12	33	44
15 canales	1	16	31	46
14 canales	1	15	29	43

Cuadro de canales DMX

Modo 11 canales (Modo 1):

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1		PAN
	000 - 255	0° - 540°
2		TILT
	000 - 255	0° - 220°
3	000 - 255	VELOCIDAD DE PAN/TILT Rápida - Lenta
4		SHUTTER:
	000 - 019	Apagado
	020 - 024	Abierto
	025 - 064	Estrobo Rápido - Lento
	065 - 069	Abierto
	070 - 084	Efecto pulse. Cierre rápido, abertura lenta

	085 - 089	Abierto
	090 - 104	Efecto pulse. Apertura rápida, cierre lento
	105 - 109	Abierto
	110 - 124	Macro de dimmer, estrobo aleatorio
	125 - 129	Abierto
	130 - 144	Macro de dimmer aleatorio. Cierre rápido, apertura lenta
	145 - 149	Abierto
	150 - 164	Macro de dimmer aleatorio. Abertura rápida, cierre lento
	165 - 169	Abierto
	170 - 184	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga
	185 - 189	Abierto
	190 - 204	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga aleatorio
	205 - 209	Abierto
	210 - 224	Macro de dimmer. Cierre lento, apertura lenta
	225 - 229	Abierto
	230 - 244	Macro de dimmer. Efecto ráfaga pequeña
	245 - 255	Abierto
5	000 - 255	ROJO: 0% - 100%
6	000 - 255	VERDE: 0% - 100%
7	000 - 255	AZUL: 0% - 100%
8	000 - 255	BLANCO: 0% - 100%
9	000 - 255	DIMMER: 0% - 100%
10	000 - 255	ZOOM: 0% - 100%
11		FUNCIÓN ESPECIAL
	000 - 009	Sin uso
	010 - 014	Restablecer todo
	015 - 255	Sin uso

Modo 15 canales (Modo 2):

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1		SHUTTER
	000-019	Apagado
	020-024	Abierto
	025-064	Estrobo Rápido - Lento
	065-069	Abierto
	070-084	Efecto pulse. Cierre rápido, abertura lenta
	085-089	Abierto

	090-104	Efecto pulse. Apertura rápida, cierre lento
	105-109	Abierto
	110-124	Macro de dimmer, estrobo aleatorio
	125-129	Abierto
	130-144	Macro de dimmer aleatorio. Cierre rápido, apertura lenta
	145 - 149	Abierto
	150 - 164	Macro de dimmer aleatorio. Abertura rápida, cierre lento
	165 - 169	Abierto
	170 - 184	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga
	185 - 189	Abierto
	190 - 204	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga aleatorio
	205 - 209	Abierto
	210 - 224	Macro de dimmer. Cierre lento, apertura lenta
	225 - 229	Abierto
	230 - 244	Macro de dimmer. Efecto ráfaga pequeña
	245 - 255	Abierto
2	000 - 255	DIMMER: 0% - 100%
3	000 - 255	ZOOM: 0% - 100%
4		PAN
	000 - 255	0° - 540°
5	000 - 255	PAN FINO
6		TILT
	000 - 255	0° - 220°
7	000 - 255	TILT FINO
8	000 - 255	VELOCIDAD DE PAN/TILT
9		FUNCIÓN ESPECIAL
	000 - 009	Sin función
	010 - 014	Restablecer todo
	015 - 255	Sin función
10		Color
	000 - 009	Abierto
	010 - 014	Color 1
	015 - 019	Color 2
	020 - 024	Color 3
	025 - 029	Color 4
	030 - 034	Color 5
	035 - 039	Color 6
	040 - 044	Color 7

	045 - 049	Color 8
	050 - 054	Color 9
	055 - 059	Color 10
	060 - 064	Color 11
	065 - 069	Color 12
	070 - 074	Color 13
	075 - 079	Color 14
	080 - 084	Color 15
	085 - 089	Color 16
	090 - 094	Color 17
	095 - 099	Color 18
	100 - 104	Color 19
	105 - 109	Color 20
	110 - 114	Color 21
	115 - 119	Color 22
	120 - 124	Color 23
	125 - 129	Color 24
	130 - 134	Color 25
	135 - 139	Color 26
	140 - 144	Color 27
	145 - 149	Color 28
	150 - 154	Color 29
	155 - 159	Color 30
	160 - 164	Color 31
	165 - 169	Color 32
	170 - 174	Color 33
	175 - 179	Abierto
	180 - 201	Rotación hacia la izquierda: velocidad decreciente
	202 - 207	Cese
	208 - 229	Rotación hacia la derecha: velocidad creciente
	230 - 234	Abierto
	235 - 239	Rotación de color aleatorio (velocidad rápida)
	240 - 244	Rotación de color aleatorio (velocidad media)
	245 - 249	Rotación de color aleatorio (velocidad lenta)
	250 - 255	Abierto
11	000 - 255	ROJO: 0% - 100%
12	000 - 255	VERDE: 0% - 100%
13	000 - 255	AZUL: 0% - 100%

14	000 - 255	BLANCO: 0% - 100%
15	000 - 255	Corrección de temperatura de color: 0% - 100%

Modo 14 canales (Modo 3):

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1		PAN
	000 - 255	0° - 540°
2	000 - 255	PAN FINO
3		TILT
	000 - 255	0° - 220°
4	000 - 255	TILT FINO
5	000 - 255	VELOCIDAD DE PAN/TILT Rápida - Lenta
6		RESTABLECER
	000-009	Sin función
	010-014	Restablecer todo
	015-255	Sin función
7		DIMMER
	000 - 255	0% - 100%
8		SHUTTER
	000 - 019	Apagado
	020 - 024	Abierto
	025 - 064	Estrobo Rápida - Lenta
	065 - 069	Abierto
	070 - 084	Efecto pulse. Cierre rápido, apertura lenta
	085 - 089	Abierto
	090 - 104	Efecto pulse. Apertura rápida, cierre/apertura lento
	105 - 109	Abierto
	110 - 124	Macro de dimmer, estrobo aleatorio
	125 - 129	Abierto
	130 - 144	Macro de dimmer aleatorio. Cierre rápido, apertura lenta
	145 - 149	Abierto
	150 - 164	Macro de dimmer aleatorio. Abertura rápida, cierre lento
	165 - 169	Abierto
	170 - 184	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga
	185 - 189	Abierto
	190 - 204	Macro de dimmer. Efecto pulse ráfaga aleatorio

	205 - 209	Abierto
	210 - 224	Macro de dimmer. Cierre lento, apertura lenta
	225 - 229	Abierto
	230 - 244	Macro de dimmer. Efecto ráfaga pequeña
	245 - 255	Abierto
9	000 - 255	ROJO: 0% - 100%
10	000 - 255	VERDE: 0% - 100%
11	000 - 255	AZUL: 0% - 100%
12	000 - 255	BLANCO: 0% - 100%
13		MACROS DE COLOR
	000-009	Abierto
	010-014	LEE 790 – Moroccan Pink
	015-019	LEE 157 – Pink
	020-024	LEE 332 – Special Rose Pink
	025-029	LEE 328 – Follies Pink
	030-034	LEE 345 – Fuchsia Pink
	035-039	LEE 194 – Surprise Pink
	040-044	LEE 181 – Congo Blue
	045-049	LEE 071 – Tokyo Blue
	050-054	LEE 120 – Deep Blue
	055-059	LEE 079 – Just Blue
	060-064	LEE 132 – Medium Blue
	065-069	LEE 200 – Double CT Blue
	070-074	LEE 161 – State Blue
	075-079	LEE 201 – Full CT Blue
	080-084	LEE 202 – Half CT Blue
	085-089	LEE 117 – Steel Blue
	090-094	LEE 353 – Lighter Blue
	095-099	LEE 118 – Light Blue
	100-104	LEE 116 – Medium Blue Green
	105-109	LEE 124 – Dark Green
	110-114	LEE 139 – Primary Green
	115-119	LEE 089 – Moss Green
	120-124	LEE 122 – Fern Green
	125-129	LEE 738 – JAS Green
	130-134	LEE 088 – Lime Green
	135-139	LEE 100 – Spring Yellow
	140-144	LEE 104 – Deep Amber
	145-149	LEE 179 – Chrome Orange
	150-154	LEE 105 – Orange

	155-159 160-164 165-169 170-174 175-179 180-201 202-207 208-229 230-234 235-239 240-244 245-249 250-255	LEE 021 – Gold Amber LEE 778 – Millennium Gold LEE 135 – Deep Gold Amber LEE 164 – Flame Red Abierto Efecto de rotación de la rueda de color Rotación hacia la derecha, rápido - lenta Cese (se detendrá donde esté el color en ese momento) Rotación hacia la izquierda, lenta - rápida Abierto Color aleatorio Rápido Medio Lento Abierto
14	000 – 255	ZOOM: 0% - 100%

5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Esta guía le permitirá al usuario resolver problemas simples de funcionamiento.

A. La unidad no funciona. No hay salida de luz y el ventilador no gira.

1. Verifique la fuente de alimentación y el fusible.
2. Mida la tensión de red en el conector principal.
3. Verifique el encendido del LED.

B. La unidad no responde al controlador DMX.

1. El indicador LED DMX debe estar encendido. De lo contrario, verifique que los cables y conectores DMX estén bien enlazados.
2. Si el indicador LED está encendido y no hay respuesta en el canal, verifique la configuración de la dirección y la polaridad DMX.
3. Si tiene problemas de señal DMX intermitente, verifique las clavijas de los conectores o la placa de circuito impreso de la unidad actual y la anterior.
4. Intente utilizar otro controlador DMX.

5. Verifique si los cables DMX se encuentran cerca de cables de alto voltaje que puedan ocasionar daños o interferencia al circuito de interfaz DMX

C. Uno de los canales no funciona correctamente.

6. El motor paso a paso puede estar dañado o el cable conectado a la placa de circuito impreso está roto.
7. El controlador del motor en la placa de circuito impreso no está en buenas condiciones.

6. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Se recomienda la limpieza regular del equipo para optimizar la salida de luz. La frecuencia de limpieza dependerá del ambiente en el que esté instalado el equipo. La humedad, el polvo y el humo pueden generar una mayor acumulación de suciedad en las piezas ópticas de la unidad.

- Utilice un paño suave con productos para limpieza de vidrios.
- Procure secar las piezas cuidadosamente.
- Limpie las ópticas externas, al menos cada 30 días.

La información de este manual está sujeta a cambios sin previo aviso.



tecshow.amproweb.com



facebook.com/amprogroup



youtube.com/amprogroup